LA LORRAINE DES ECRIVAINS

Journées d'étude internationales

1 & 2 décembre 2016

Programme

Université de Lorraine

Île du Saulcy

Salle Ferrari

CRÉATION littéraire et territoires

crem-contact@univ-lorraine.fr

UNIVERSITÉ DE LORRAINE
crem centre de recherche EA 3476 sur les médiations communication, langue, art, culture
Metz Mëtropole COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
UNIVERSITÉ DE LA GRANDE RÉGION UNIVERSITÄT DER GROSSREGION
Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Ministère Culture Communication
Grand Est ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

Jeudi 1 Décembre

8h30 : Accueil des participants

9h-10h : Allocution d'ouverture

Jacques Walter directeur du Centre de recherche sur les médiations
et **Carole Bisenius-Penin**, Maître de conférences et responsable scientifique du projet « La Lorraine des écrivains ».

10h-12h
Président de séance : **Jacques Walter (Université de Lorraine)**

10h-10h30
Nicolas Brucker (Université de Lorraine)
Charles de Villers deux cents après, ou l'opportunité d'être lorrain

10h30-11h
Philippe Alexandre (Université de Lorraine)
Lorraine mythique et Lorraine du terroir chez Maurice Barrès, Maurice Pottecher et les écrivains régionalistes

Pause

11h30-12h
Catherine Fhima (EHESS Paris)
Archéologie d'une mémoire lorraine chez des écrivains juifs français autour de 1900

14h-16h
Présidente de séance : **Audrès Alvès (Université de Lorraine)**

14h-14h30
Adeline Clerc (Université de Lorraine)
Promenons-nous dans la ville.
La littérature et l'histoire pour guides

14h30-15h
Sylvie Rosienski-Pellerin
(Université York, Toronto, Canada)
Retour littéraire du Graoully : entre vérité historique, anachronismes et géotourisme

Pause

15h30-16h
Jean-Matthieu Méon (Université de Lorraine)
Le King of Comics à Dornot.
Des comics à la Moselle en passant par Hollywood.

18h-19h : Déambulation urbaine créative

20h : Repas de gala

Vendredi 2 Décembre

9h : Accueil des participants

Présidente de séance : **Carole Bisenius-Penin (Université de Lorraine)**

9h30-10h
Malte Helfer (Université du Luxembourg)
La représentation de la littérature dans l'espace : utilisation d'un système d'information géographique via internet

10h-10h30
Pierre-Luc Landry (Collège militaire royal du Canada)
Éric Mathieu (Université d'Ottawa, Canada)
Entre non-lieux, territoires imaginaires et cartographie lorraine labyrinthique : fragmentation et reconstruction des espaces dans « Les suicidés d'Eau-Claire »

Pause

11h-11h30
Sylvie Lannegrand (NUI Galway, Irlande)
La Lorraine dans l'espace littéraire de Jocelyne François

Président de séance : **Jean-Matthieu Méon (Université de Lorraine)**

14h-14h30
Audrès Alvès (Université de Lorraine)
Écrivains lorrains en territoire journalistique

14h30-15h
Noëlle Benhamou (Univeristé de Picardie)
Les vosges d'Erckmann-Chatrian : entre réalité et fiction

Pause

15h30-16h
Anne Strasser (Université de Lorraine)
Philippe Claudel, une géographie intérieure de la perte