



CHORÉGIE

UNE NOUVELLE COLLECTION ENTIÈREMENT DÉDIÉE AU THÉÂTRE ANTIQUE

Le samedi 3 décembre, 10h30-16h30 à la Maison de la Recherche, 28, rue Serpente - Paris VI^e - salle D040

10H30-11H : PRÉSENTATION DE LA COLLECTION
ET DE SA CONCEPTION GRAPHIQUE

Interventions de Brigitte Le Guen, Professeur d'histoire grecque à l'Université Paris 8 et directrice de la collection, d'Isabelle Malaise, Directrice des Éditions de Boccard, et de Marc Smith, Professeur à l'École des chartes.

11H-11H15 : PRÉSENTATION PAR ROSSELLA SAETTA COTTONE
DE SON LIVRE, ARISTOPHANE,
LES THESMOPHORIES OU LA FÊTE DES FEMMES

11H15-12H15 : Discussions autour de l'ouvrage conduites par Monique Trédé, Professeur émérite de langue et littérature grecques à l'ÉNS Ulm, et de Daniel Loayza, Conseiller artistique de l'Odéon Théâtre de l'Europe.

BUFFET SUR PLACE

14H-14H15 : PRÉSENTATION PAR ISABELLE DAVID
ET NATHALIE LHOSTIS DE L'OUVRAGE COLLECTIF,
*CODES DRAMATURGIQUES ET NORMES MORALES DANS LA COMÉDIE NOUVELLE DE
MÉNANDRE ET DE PLAUTE.*

14H15-15H15 : Discussions autour de l'ouvrage conduites par Vayos Liapis, Professeur en Sciences du théâtre à l'Open University de Chypre, et Pascale Paré-Rey, Maître de conférences en langue et littérature latines à l'Université Lyon III.

15H15-15H30 : PRÉSENTATION PAR JEAN-PIERRE AYGON, DE SON LIVRE
« *VT SCAENA, SIC VITA* ». *MISES EN SCÈNE ET DÉVOILEMENT
DANS LES ŒUVRES PHILOSOPHIQUES ET DRAMATIQUES DE SÉNÈQUE*

15H30-16H30 : Discussions autour de l'ouvrage conduites par Giancarlo Mazzoli, Professeur émérite de littérature latine à l'Université de Pavie, et Alessandro Schiesaro, Professor of Classics au département des Arts, langues et cultures de l'Université de Manchester.

ÉDITIONS DE BOCCARD

UNIVERSITÉ
PARIS8
VINCENNES-SAINT-DENIS

