

JOURNÉE D'ÉTUDE  
dans le cadre du projet TALIE  
(Traditions de l'Antiquité à Lille et dans l'Eurorégion)

## Enseigner les langues anciennes à l'ère digitale : apprendre par et pour les Humanités numériques ?

Lille – 24 mars 2017

Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société (MESHS) – Salle 2  
2, rue des Canonniers – M° Lille Flandres

- 9h30 **Accueil**
- 9h45-10h15 **Introduction**  
Séverine Clément-Tarantino (Université de Lille), Charlotte Tournier (Université de Lille)  
et Mélanie Lucciano (Université de Rouen)
- 10h15-10h45 « **Petit panorama des usages du numérique dans les cours de LCA du Secondaire** »  
Clémence Coget (Lycée Raymond Queneau, Villeneuve d'Ascq) et Marjorie Lévêque  
(Collège Léonard de Vinci, Carvin)

*Discussion et pause*

- 11h30-12h « **Enseigner par et pour le numérique : un enjeu pour les futurs enseignants de LCA ?** »  
Magdeleine Clo-Saunier (Université Grenoble-Alpes)
- 12h-12h30 « **La pédagogie du numérique et par le numérique pour les textes grecs, littéraires et épigraphiques : la dynamique internationale Sunoikisis Digital Classics** »  
Michèle Brunet (Université Lyon 2)

*Discussion*

*Déjeuner (buffet\*)*

- 14h-14h30 « **Réflexions sur un début d'expérience : jusqu'à quelle étape de l'apprentissage d'une langue ancienne le numérique peut-il être utile ?** »  
Séverine Issaeva (Université de Lille)
- 14h30-15h « **Expérience d'apprentissage du latin en licence Humanités via le numérique** »  
Bruno Bureau (Université Lyon 3) et Aliénor Cartoux (Université Lyon 3)

*Discussion et pause*

- 15h45-16h15 « **The Future of the Past: Studying the Classics in the Digital Age** »  
Alice Borgna (Università degli Studi del Piemonte Orientale)
- 16h15-16h45 **Conclusion**  
Aurélien Berra (Université Paris-Ouest Nanterre-La-Défense)

*Discussion*

Contact :

severine.tarantino@univ-lille3.fr  
charlotte.tournier@univ-lille3.fr

\* La participation au buffet pour les auditeurs est de 10 € pour les non-étudiants et de 5 € pour les étudiants. Elle doit faire l'objet d'une inscription préalable auprès des organisatrices.