

## JOURNEE D'ETUDE DARIAH / DARIAH DAY

### PATRIMOINE CULTUREL, PATRIMOINE NATUREL ET HUMANITES NUMERIQUES / CULTURAL HERITAGE, NATURAL HERITAGE AND DIGITAL HUMANITIES

Date : **lundi 4 décembre 2017**

Lieu / Location : Université d'Avignon et des pays de Vaucluse, 74 Rue Louis Pasteur, 84029 Avignon France.

Contact : Brigitte Juanals, [brigitte.JUANALS@univ-amu.fr](mailto:brigitte.JUANALS@univ-amu.fr) , professeure des universités en Sciences de l'information et de la communication, EA 4262 IRSIC, Aix-Marseille Université, ambassadeur DARIAH.

Les intervenants feront leurs présentations en français ou en anglais / Presentations will be in English or in French.

#### PROGRAMME

Cette journée d'étude a pour finalité de mettre en relation des domaines de recherche rattachés au patrimoine avec les humanités numériques envisagées dans leurs différentes dimensions. Elle est organisée dans le cadre de l'infrastructure européenne, scientifique et institutionnelle de l'ERIC (*European Research Infrastructure*) DARIAH (*Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities*, <http://www.dariah.eu/>), et du programme *Ambassador Dariah* du projet européen *Humanities at Scale* (<http://has.dariah.eu/>).

Deux domaines interdisciplinaires de recherche sont concernés, le patrimoine culturel et le patrimoine naturel. Les chercheurs qui travaillent dans le domaine du patrimoine culturel et des organisations de la culture, de même que les chercheurs investis dans le domaine du patrimoine naturel, notamment en relation avec l'environnement et la santé environnementale, sont fréquemment confrontés aux questions soulevées par l'exploration de corpus, l'analyse et la fouille textuelle, ainsi que les représentations visuelles (cartographies, graphes, lignes des temps, etc) des résultats de ces traitements.

La journée d'étude débutera par des présentations de la fédération AGORANTIC et de l'infrastructure DARIAH. En particulier, DARIAH sera présentée dans ses aspects institutionnels et dans les outils de communication, de mise en relation, de formation et de recherche qu'elle met à disposition des chercheurs européens. Plusieurs chercheurs européens présenteront leurs travaux qui sont situés, dans le domaine culturel, à l'articulation des sciences humaines et sociales avec des méthodologies, des concepts et des outils des humanités numériques.

Cette journée vise ainsi à :

- > Apporter des informations et proposer des solutions : comment entrer en contact avec des chercheurs européens, comment participer aux groupes de travail de DARIAH, quels sont les outils disponibles, quelles sont les formations proposés dans ce cadre, etc. ;
- > Présenter des travaux de chercheurs européens qui exploitent des concepts et des outils des humanités numériques.

#### MATIN

**9h30-12h : Présentation des structures FR AGORANTIC et DARIAH**

**09h30-10h : Accueil**

**10h-10h05 : Présentation du programme de la journée d'étude**

Intervenante : Brigitte Juanals, professeure des universités, EA 4262 IRSIC, Aix-Marseille

Université, ambassadeur DARIAH

**10h05-10h20 : Présentation de la Fédération de recherche AGORANTIC, Université d'Avignon et des pays de Vaucluse**

Intervenants : Rachid Elazouzi, professeur des universités, Mohamed Morchid, Maître de conférences, co-directeurs de la FR Agorantic, Université d'Avignon et des pays de Vaucluse

**10h20-11h20 : Présentation de DARIAH (*Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities*)** <http://dariah.eu/>

Intervenants : Suzanne Dumouchel et Marco Racitti, DCO DARIAH (Dariah Coordination Office)

> Présentation institutionnelle

> Outils d'information et de communication DARIAH :

- site web, liste de diffusion, annuaire de mise en relation de chercheurs, Calenda DH,

- groupes de travail(WG) <http://dariah.eu/activities/working-groups.html>

- présentation de openmethods, « Highlighting Digital Humanities Methods and Tools »

<https://openmethods.dariah.eu/>

- plateforme #DariahTeach, « an open source, multilingual, community-driven platform for high quality teaching and training materials for the digital arts and humanities »

<http://dariah.eu/teach/>

**11h20-12h05 : Présentation de travaux de recherche**

Intervention de chercheurs européens les thématiques « Cultural heritage and DH » (travaux de recherche, outils, méthodologies) :

- **Lars Wieneke**, R&D Manager, University of Luxembourg : DARIAH Working group "Visual Media for Digital Humanities" (mapping and visualization), research works.

**12h05-13h30: Buffet**

**APRES-MIDI**

**13h30-16h30 : Présentation de travaux de recherche**

Intervention de chercheurs européens les thématiques « Cultural heritage and DH » (travaux de recherche, outils, méthodologies) :

**13h30-14h15 : Emiliano Degl'Innocenti**, Consiglio Nazionale delle Ricerche, National Research Council (Italy), DARIAH-IT National Coordinator

**14h15-15h00** : chercheur italien, Institute for Computational Linguistics, National Research Council (Italy)

**15h00-15h45 : Graham Ranger**, Professeur des universités, Université d'Avignon et des pays de Vaucluse, FR Agorantic, EA 4277 : CQPweb, interface d'interrogation pour l'analyse textuelle. <https://www.youtube.com/watch?v=Yf1KxLOI8z8>

**Discussion générale : questions et synthèse (15h45-16h15)**