



PROGRAMME (TEMPORAIRE) DE LA JOURNÉE DU 20 MARS

"Ce que la question éditoriale révèle des disciplines mobilisées dans le champ des humanités numériques."

9h30 Ouverture

10h15 Introduction : problématique pluridisciplinaire et interdisciplinarité

10h30 Première session : présidée par **Yvan Leclerc**, professeur émérite, université de Rouen Normandie

Editorialisation et énonciation éditoriale : théories et dialogue entre disciplines

Marcelo Vitali Rosati, professeur de l'université de Montréal, littératures de langue française

Théorie de l'éditorialisation, analyse des modes de production, diffusion et légitimation du savoir à l'époque du numérique, réflexion philosophique sur les enjeux des technologies numériques

Derniers travaux : <http://ecrituresnumeriques.ca/fr/Equipe/Marcello-Vitali-Rosati>

Emmanuel Souchier, professeur de l'université de Paris-Sorbonne, sciences de l'information et de la communication, Formes et écritures médiatiques

L'auctorialité au regard de l'énonciation éditoriale.

Derniers travaux : <https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2017-1-page-11.htm>,
<https://www.cairn.info/revue-communication-et-langages1-2015-3-page-3.htm>

Gérard Wormser, professeur de l'école normale supérieure de Lyon, philosophe spécialiste de Sartre et de phénoménologie

Ses recherches portent sur l'internationalisation des pratiques intellectuelles à l'âge du numérique

Derniers travaux : <https://www.cairn.info/revue-cahiers-sens-public-2016-1-page-349.htm>

Jérôme Valluy, enseignant en science politique (Paris 1), chercheur en sciences de l'information et de la communication (Costech-UTC)

Ses recherches portent sur les transformations liées au numérique dans les secteurs de l'enseignement supérieur, de la recherche et de la culture ainsi que la définition pluraliste des humanités numériques

Derniers travaux : <http://www.costech.utc.fr/CahiersCOSTECH/spip.php?article55>,
<http://journals.openedition.org/rfsic/2656>

-



14h : Seconde session : présidée par **Jean-Luc Rinaudo**, professeur de l'université de Rouen Normandie

Fonction éditoriale : enjeux pratiques et épistémologiques

Dominique Roux, responsable éditorial des Presses Universitaires de Caen, resp. metopes de l'IR NUMEDIF

Ingrid Mayeur, doctorante, université de Liège, Action de Recherche Concertée « Genach » – « Genèse et Actualité des Humanités critiques »

Travaux de thèse : questionner le régime de production et de circulation des savoirs savants au sein des plateformes numériques de la recherche en sciences humaines, sous l'angle sémiotique et discursif, plus spécifiquement : la construction de l'actualité comme référent du discours scientifique dans les carnets de recherche Hypothèse, <https://driv.hypotheses.org/>

Samuel Goyet, docteur en sciences de l'information et de la communication de l'université Paris-Sorbonne

Derniers travaux : De briques et de blocs. La fonction éditoriale des interfaces de programmation (API) web : entre science combinatoire et industrie du texte, <https://www.cairn.info/revue-reseaux-2017-6-p-61.htm>

Jean-Edouard Bigot, doctorant en sciences de l'information et de la communication, Université de technologie de Compiègne

Derniers travaux : une instrumentation numérique des sciences humaines et sociales, enjeux épistémologiques et communicationnels, avec Clément MABI

16h : Table ronde : Les humanités numériques, une question éditoriale ? animée par **Franck Varenne** (sous réserve), philosophe au GEMASS, Université de Rouen Normandie

17h : clôture

Contact : indisciplineshn@sciencesconf.org