



Spécialisés dans l'analyse des biens précieux (luxe, trésor, patrimoine, art), anthropologues, sociologues, historiens et conservateurs vous convient à cette journée d'échange. L'objectif commun est de confronter les expériences intéressantes des dispositifs qui permettent la conversion en précieux, en particulier ceux qui touchent au sacré de l'objet. Sur la base de cas empruntés à des situations diverses dans le temps et dans l'espace, nous aborderons en détail les opérations qui distinguent l'avènement du *sacra*, suivant les catégories d'objets précieux en présence et les enjeux de pérennité exprimés.

La ronde sacrée des biens précieux

Marc Abélès & Franck Beuvier
Chaire « Anthropologie globale du luxe »

Journée d'étude jeudi 31 mai 2018
Forum Bibliothèque, 10h-18h
Collège d'études mondiales, 1^{er} étage, 54 Bd Raspail

10h00	Accueil des participants		
10h15	Mot de Jean-Pierre Dozon , vice-président de la FMSH		
10h30	Introduction : « Le sacré du précieux » Marc Abélès (EHESS / Collège d'études mondiales) Franck Beuvier (CNRS / IIAC)	14h45	« L'imaginaire de la singularité : produits de luxe, pièce de collection et autres objets précieux » Brigitte Derlon (EHESS / LAS) Monique Jeudy-Ballini (CNRS / LAS)
11h10	« Mise en sacré - sans pincettes » Bénédicte Savoy (Technische Universität de Berlin / Collège de France)	15h15	« La sacralisation de l'objet de luxe » Pierre Schneider (Université d'Artois)
11h40	« "Trésors manuscrit" et précieux autographes : le luxe des archives en question » Yann Potin (Archives nationales / Université Paris Nord)	15h45	Discussion
12h10	« La « valeur absolue » des porcelaine de Sèvres : de l'objet de luxe à de l'objet patrimonial » Christine Germain-Donnat (MCC / Cité de la Céramique) Laurence Tilliard (MCC / Cité de la Céramique)	16h15	« Situations de l'objet de toutes les convoitises » Geoffroy Félix (Université Paris-Dauphine)
12h40	Discussion	16h45	« Axiologie du précieux. Essai de modélisation » Nathalie Heinich (CNRS / CRAL)
13h00	Déjeuner	17h15	Discussion générale
		18h00	Pôt de cloture