

Frontière·s

publications-prairial.fr/frontiere-s

Revue d'Archéologie,
Histoire & Histoire de l'art



La revue

Frontière·s, Revue d'archéologie, histoire & histoire de l'art, est une revue en Open Access soutenue par la Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux et hébergée par la pépinière de revues Prairial. Elle s'adresse aux chercheurs dont les travaux portent sur les sociétés antiques et médiévales. Son objectif est de proposer à la communauté scientifique un support de publication rapide et interdisciplinaire tout en garantissant la rigueur scientifique d'une revue à comité de lecture.

La notion de frontière est bien souvent restreinte au sens de limite géopolitique. Pourtant, la polysémie du mot permet d'envisager une multitude de réflexions portant sur les modalités de séparation, concrètes ou abstraites, naturelles ou construites. C'est le sens de la revue Frontière·s : embrasser les différentes acceptions du mot frontière, en tant que limite, non seulement géophysique, étatique ou politique, mais aussi sociale, culturelle, symbolique, linguistique, métaphysique, etc. En d'autres termes, les contributions pourront interroger tous les éléments qui créent des séparations entre les individus au sein des sociétés antiques et médiévales.

Appel en cours : «Investir la frontière»

La frontière n'est pas seulement une limite ou une interface entre deux réalités. Elle constitue également un espace construit et organisé où s'investir ou à investir de manière plus ou moins pérenne. Pour ce quatrième numéro, les auteur·rice·s sont invité·e·s à s'interroger sur les modalités d'appropriation de la frontière et ses formes d'occupation, en portant une attention particulière aux acteurs et aux dynamiques centres-périphéries.

La thématique pourra être abordée librement selon différentes approches :

- **investissement matériel** : habiter ou aménager des espaces intégrés ou à la marge, investir des moyens financiers, humains, structurels
- **investissement territorial** : maîtriser et étendre les limites d'un territoire religieux, agricole, étatique, etc.
- **investissement militaire** : engager des forces militaires afin d'occuper/conquérir un espace ou une population
- **investissement symbolique** : revêtir la frontière d'un droit, d'un pouvoir, d'une dimension honorifique, d'une juridiction, d'une identité territoriale ou nationale
- **investissement intellectuel** : considérer une frontière ou un territoire frontalier comme un horizon de la connaissance, un espace à cartographier ou à explorer.

Coordination du numéro

Marine LÉPÉE (ArAr/IASA-UNIL) et
Gaëlle PERROT (HiSoMA)

Calendrier

- **20 décembre 2020** : date limite de soumission des articles complets
- **1^{er} mars 2021** : retours des évaluations aux auteurs
- **15 avril 2021** : date de retour des versions corrigées
- **juin 2021** : parution du numéro

Modalités de soumission

Les auteurs adresseront leur contribution avant le 20 décembre 2020 à frontiere-s@mom.fr, en précisant leur statut et leur organisme de rattachement.

Les contributions prendront la forme d'un **texte en français ou en anglais** comptant jusqu'à **22 000 caractères (espaces non compris)**, accompagnés de **résumés en français et en anglais** (entre 800 et 1200 caractères, espaces non compris) et de **mots-clés en français et en anglais**.

Normes éditoriales et bibliographiques :
<https://publications-prairial.fr/frontiere-s>

