

# APPEL À CANDIDATURE

## *Premier concours annuel du Prix Patterson*



Le comité éditorial de la revue *Simone de Beauvoir Studies* a le plaisir d'annoncer le lancement du premier concours annuel du Prix Patterson.

Ce prix porte le nom de Yolanda Astarita Patterson, rédactrice en chef de la revue pendant plus de trente ans (1985-2016). Le Prix Patterson est décerné annuellement à un texte s'inscrivant dans la lignée beauvoirienne tant par la qualité de son écriture que par la manière dont y sont traités des sujets liés à l'œuvre de l'autrice et philosophe : les études sur le genre (gender studies), la sexualité, le féminisme, les rapports interculturels, le postcolonialisme, le militantisme politique, l'existentialisme et la littérature.

### **Date limite:**

1<sup>er</sup> mars  
2021,  
23:59 (HNE)

### **PRIX :**

300 \$ USD ET LA  
PUBLICATION  
DU TEXTE  
RÉCOMPENSÉ  
DANS LA REVUE  
SIMONE DE  
BEAUVOIR STUDIES.

Les écrits de Beauvoir se démarquent par leur prise directe sur les enjeux d'actualité de son époque, lesquels trouvent un écho particulièrement fort à la nôtre ; par leurs solides fondements théoriques résultant d'une activité réflexive rigoureuse toujours attentive à l'ambiguïté et à la complexité propres à l'expérience vécue ; par leur ouverture enthousiaste à de nouvelles idées ; par leur égard consciencieux aux voix marginalisées et aux récits personnels d'appréhension de phénomènes divers ; par leur recours habile à plusieurs modes d'expression ; et enfin par leur mise au défi courageuse et persistante de tout type d'oppression.

Le Prix Patterson est remis dans le cadre d'un concours international qui accueille des textes issus de domaines de recherche et de genres littéraires variés (article scientifique, essai philosophique, texte créatif, etc.). En conformité avec le bilinguisme pratiqué au sein du comité éditorial et dans les pages de la revue, nous acceptons les manuscrits en anglais et en français.

**Admissibilité :** Tout texte inédit rédigé par un.e auteur.trice provenant de quelque domaine de recherche que ce soit, peu importe son statut professionnel, en autant qu'il.elle n'ait pas déjà publié de monographie dans ce même domaine au moment de la candidature (par exemple : un roman pour un texte créatif ou un ouvrage savant pour un article scientifique). Les textes soumis doivent compter 8 000 mots ou moins, y compris les notes et la bibliographie.

**Pour des précisions quant aux critères de candidature, veuillez consulter l'onglet « À propos / Téléchargements (About / Downloads) » sur le site web de la revue : [www.brill.com/sdbs](http://www.brill.com/sdbs).**

Veillez poser toute question au sujet du Prix Patterson à la rédactrice en chef, Jennifer McWeeny, à l'adresse suivante : [sdbs@wpi.edu](mailto:sdbs@wpi.edu).

