

CO-CONCEVOIR EN ARCHITECTURE :

Formes de collaboration
et hybridations de savoirs

16 Octobre 2020

Journée d'Étude organisée par les doctorants du LéaV
École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles



Dessin : Marina Khémis©

PROGRAMME

Vendredi 16 Octobre 2020

ENSA-V
Salle des conseils

9h : Accueil des participants

9h30 - 10h : Présentation

10h - 10h30 : Conférence inaugurale

« *La transmission des savoirs au sein d'une grande agence : OMA-MEETT, un projet métropolitain à Toulouse.* »

Jean ATTALI

Philosophe, professeur, ENSA Paris-Malaquais

10h30 - 12h30 Table ronde 1 : « Collaboration des métiers et disciplines »

• « *Biology and Architecture : scientific knowledge meeting design practice* »

Louis VITALIS

Enseignant-chercheur au laboratoire MAP-MAACC, ENSA-Paris La Villette.

En collaboration avec Natasha CHAYAAMOR-HEIL.

• « *La méthode de l'Atelier des Places du Grand Paris : processus collectif et forme ouverte* »

David ENON

Architecte, directeur de projet à l'agence TVK, Paris.

En collaboration avec Gwenaëlle d'ABOVILLE et David MALAUD.

• « *Scénographie et histoires naturelles pour une conversation des savoirs* »

Valentin SANITAS

Doctorant au laboratoire MAP-MAACC UMR 3495 CNRS

• « *Des collaborations entre architectes et entreprises, quand le projet vise d'abord une technique constructive* »

Sophie JACQUEMIN

Chercheuse et doctorante au laboratoire Sasha de la Faculté d'architecture de l'Université libre de Bruxelles.

En collaboration avec Pauline LEFEBVRE.

12h30 - 14h : pause

14h - 16h : Table ronde 2 : « Démarches participatives »

• « *La co-conception en architecture domiciliaire : analyse des pratiques et résistances praticiennes* »

Audrey MERTENS

Doctorante au département UEE/ArGEnCo - INTER'ACT Université de Liège, Liège.

En collaboration avec Çiğdem YONDER, Yaprak HAMARAT et Catherine ELSEN.

• « *L'architecte, entre art de la conception et art de la construction* »

Mélusine PAGNIER

Architecte, doctorante en architecture au LACTH ENSAP Lille.

• « *Designathon. L'architecture participative à la télévision américaine des années 1970-1980* »

Sophie SUMA

Agent de recherche et d'enseignement à l'INSA (Institut national des Sciences appliquées - Université de Strasbourg).

• « *Modèles en "co" et légitimés professionnelles des architectes* »

Estelle GOURVENNEC

Architecte, doctorante au LAVUE (CNRS - UMR 7218) / Équipe AUS Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

16h - 18h : Table ronde 3 : « Méthodes et outils pour une conception collective »

- « *Démarche contributive : gestes architecturaux, imagination et spatialités du commun* »

Aurélie DUPUIS

Architecte, doctorante EPFL, laboratoire ALICE.

- « *Architecture des situations de projet* »

Sabine GUTH

Architecte, maîtresse de conférences ENSA-Nantes + Mauritius.

- « *Hybridation, projet et recherche en architecture : le processus de doctorat par le projet* »

Lucas MONSAINGEON

Doctorant au LéaV (Ensa-V) et au MRTE (CY Cergy Paris Université),

Architecte directeur de projet à l'Atelier d'Architecture Philippe Prost.

- « *La charrette et l'Aimaimoko* »

Louissette RASOLONIAINA

Doctorante aux laboratoires EVCAU & ICT, ENSA PVS & Université de Paris.

18h - 18h30 : Conclusion

Conseil Scientifique :

Eric Chauvier, professeur à l'EnsaV, membre du LéaV

François Robinet, Maître de Conférences en histoire contemporaine, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines / Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

Nathalie Simonnot, directrice du LéaV, EnsaV

Annalisa Viati Navone, professeur à l'EnsaV, membre du LéaV

Comité d'Organisation :

Luciano Aletta

Marina Khémis

Ronan Meulnotte,

Marianela Porraz

Sylviane Saget

(doctorants au LéaV)

Inscription Indispensable :

leavdoctorants@gmail.com

Contact :

leavdoctorants@gmail.com

leav@versailles.archi.fr