

## Séminaire « Genre, médias, pouvoir », édition 2021

**Présentation** : Créé en 2014-2015 à l'initiative de Marie-Joseph Bertini, le séminaire Genre, Médias, Pouvoirs a pour vocation de présenter des travaux de recherches croisant les études communicationnelles, notamment médiatiques, les études socio-politiques et la question du Genre. Cette dernière investit l'ensemble des pratiques sociales et symboliques et traverse tous les champs de recherche et domaines disciplinaires. Elle constitue une plateforme de dialogue entre les savoirs, mobilise des méthodologies croisées et ouvre par là-même sur une interdisciplinarité réelle et non postulée.

Le contexte social et politique actuel, caractérisé par des fronts de lutte fortement réactivés entre rhétoriques masculinistes et revendications féministes communément désignées par le syntagme « ère post #metoo », mais aussi la lente institutionnalisation des études de genre dans l'Université française (Bertini, 2009 ; Coulomb-Gully, 2009 ; Lapeyre, 2014) font du Genre à la fois un observable et un concept (Julliard, 2013) permettant de saisir les usages médiatiques tout autant qu'il est une « méthodologie traversière » permettant de réinterroger les fondements épistémologiques et méthodologiques des SHS (Coulomb-Gully, 2014). Afin de travailler en finesse les articulations entre genre et communication, le séminaire sera thématiqué sur un rythme annuel autour d'une notion qui sera le fil conducteur des différentes séances. L'objectif est de favoriser une réflexion structurée autour d'un objet commun revisité à l'aune du Genre sans exclusivité disciplinaire, théorique ou méthodologique. Pour l'année 2020-2021, la notion de « participation » a été retenue.

**Coordinatrices** : Marie-Joseph Bertini, Laetitia Biscarrat

### PROGRAMME

Les séances ont lieu le **vendredi de 10h à 12h, BU Carlone, salle de conférences**, 98, boulevard Édouard Herriot 06200 Nice

N.B : Le calendrier est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire.

#### Séance 1 :

Date : 15 janvier 2021

Titre de la communication : Les publics minorisés : une catégorisation singulière dans les espaces participatifs ?

Intervenantes : Soline Laplanche-Servigne & Marie-Hélène Sa Vilas Boas (Université Côte d'Azur, Ermes)

Discutante : Warda Khemilat, Université Côte d'Azur, LIRCÉS

### **Séance 2 :**

Date : 12 février 2021

Titre de la communication : Participations culturelles, participation politique ?  
S'appropriation des idées féministes par les sociabilités culturelles et numériques

Intervenante : Viviane Albenga, Université Bordeaux Montaigne, MICA

Discutante : Laetitia Biscarrat, Université Côte d'Azur, LIRCES

### **Séance 3 :**

Date : 16 avril 2021

Titre de la communication : Participation en question, question du genre : l'exemple  
des séries télévisées turques

Intervenante : Nese Öztekir, Université Galatasaray, Turquie

Discutante : Laetitia Biscarrat, Université Côte d'Azur, LIRCES

### **Séance 4 :**

Date : 11 juin 2021

Titre de la communication : Les résistances féministes environnementalistes en et hors  
ligne face à l'ordre agro capitaliste brésilien

Intervenantes : Héloïse Prévost, Université Toulouse Jean Jaurès, LISST

Discutante : Marie-Hélène Sa Vilas Boas, Université Côte d'Azur, ERMES

La séance sera couplée à la projection du documentaire participatif *Femmes rurales  
en mouvement / Mulheres rurais em movimento* (MMTR-NE et Héloïse Prévost, 2016)

Ce séminaire est soutenu par le [LIRCES – Laboratoire Interdisciplinaire Récits,  
Cultures, Sociétés](#), Université Côte d'Azur

**Contact :** [laetitia.biscarrat@univ-cotedazur.fr](mailto:laetitia.biscarrat@univ-cotedazur.fr) ; [marie-joseph.bertini@univ-cotedazur.fr](mailto:marie-joseph.bertini@univ-cotedazur.fr)