



# PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

**8h45** : Ouverture de la connexion.

**9h** : Ouverture : Marianne JAKOBI, *directrice adjointe du Centre d'Histoire "Espaces & Cultures" (CHEC), Université Clermont-Auvergne (UCA),* Jean-Baptiste MARIE, *directeur Ressources, ENSA Clermont-Ferrand (ENSA CF).*

**9h15** : Introduction de la journée : Mathilde LAVENU, *(CHEC, UCA - Ressources, ENSA CF),* Tiphaine TAUZIAT, *(CHEC, UCA - Ressources, ENSA CF).*

**9h30-9h50** : Eric SERGENT, *doctorant en histoire de l'art, LARHRA - UMR 5190, Université Lumière Lyon 2.*

**Des artistes oubliés : enquête sur des dynasties de "sculpteurs-marbriers" du XIX<sup>e</sup> siècle.**

**9h50-10h10** : Gwenn GAYET-KERGUIDUFF, *docteure en histoire de l'art, CHEC, UCA - Ressources, ENSA CF.*

**Les Astor, dynastie de collectionneurs au service de la III<sup>e</sup> République en Basse Bretagne ?**

**10h10-10h30** : Lucile PIERRON, *docteure en architecture, MCA et chercheuse, LHAC, ENSA Nancy.*

**Les ateliers Loire (Lèves, 1946-2020), l'art du vitrail en héritage. Approches intergénérationnelles d'une culture technique, entre transmission et renouvellement.**

**10h30-11h15** : Questions et discussions.

**11h15-11h35** : Florence LAFOURCADE, *doctorante en histoire de l'architecture, ARCHE - UR 3400, Université de Strasbourg.*

**Le projet de la chapelle de l'Institut Saint-Joseph de Villedieu-les-Poêles (1935), et la transmission de compétences dans une agence d'architecture familiale.**

**11h35-11h55** : Dominique GANIBENC, *docteur en histoire de l'art contemporain, MCA, Université Paul Valéry Montpellier III.*

**Les Garros, une dynastie d'architectes bordelais en Languedoc (1880-1930).**

**11h55-12h15** : Questions et discussions.

Participation sur inscription :  
**inscription.je.daa.4.3.21@gmail.com**

**12h15-14h00** : Pause.

**14h00-14h20** : Laura GIRARD, *docteure en architecture, MCA, LRA, ENSA Toulouse Université de Toulouse.*

**Du tailleur de pierre à l'architecte : la dynastie Benne à Castres, cinq générations de bâtisseurs du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.**

**14h20-14h40** : Emma FILIPPONI, *post-doctorante, ACS – UMR AUSser 3329 CNRS, ENSA Paris Malaquais.*

**Les Curtelin, architectes lyonnais. Première enquête sur une dynastie entre héritage et indépendance – (1899-2000).**

**14h40-15h00** : Tiphaine TAUZIAT, *doctorante en histoire de l'art - histoire de l'architecture, CHEC, UCA - Ressources, ENSA CF.*

**Jean (1894-1961) et Joseph Soupre (1894-1960) architectes entre Bayonne et Paris, naissance d'une dynastie encore à l'œuvre.**

**15h00-15h45** : Questions et discussions.

**15h45-16h05** : Fabien BELLAT, *docteur en histoire de l'art, MCA et chercheur, EVCAU, ENSA Paris Val de Seine.*

**L'architecture comme ascension socio-professionnelle : les Cordonnier à Lille.**

**16h05-16h25** : Gilles MAURY, *docteur en histoire de l'architecture, MCA et chercheur, LACTH, ENSAP Lille.*

**Les Dupire à Roubaix, de 1856 à nos jours, l'ancrage profond d'une dynastie régionale.**

**16h25-16h45** : Claudine HOUBART, *docteure en sciences de l'ingénieur, professeure, DIVA, Faculté d'architecture et Université de Liège.*

**Les Lemaire, des monuments au patrimoine : filiation, émancipation, rémanence.**

**16h45-17h30** : Questions et discussions.

**17h30-17h45** : Conclusion.