

Colloque international



# LA LANGUE DE BAUDELAIRE

## PROGRAMME

9 septembre 2021

*Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société - MESHS*

10 septembre 2021

*Université de Lille - Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq - Maison de la recherche*

# JEUDI 9 SEPTEMBRE 2021

9h30 - 10h00

Accueil  
Pause café

10h00 - 10h30

**Ouverture**

10h30 :

**Session 1 : Le sens de la langue chez Baudelaire**

10h30 - 11h00 :

**François-Charles Gaudard** (Professeur émérite des Universités, Université de Toulouse) :

« Baudelaire, 'cet étrange classique des choses qui ne sont pas classiques' »

11h00 - 11h30

**Vincent Vivès** (Professeur des Universités, Université Polytechnique des Hauts-de-France) :

« La langue rompue : l'art des disruptions stylistiques »

11h30 - 12h00 : Discussion

12h00 - 13h00 : Déjeuner

MESHs, espace Baietto  
Rue des canonniers, Lille

13h30

**Session 2 : Les pouvoirs de l'image**

13h30 - 14h00

**Sylvain Dournel** (Professeur agrégé, Université de Lille) :

« Magies de l'analogie : les métaphores du *Spleen de Paris* »

14h00 - 14h30

**Stéphanie Thonnerieux** (Maîtresse de conférences, Université de Lyon 2) :

« 'Comme un coup de couteau' dans *Les Fleurs du Mal* : comme marqueur syntaxique et pragmatique, au-delà de son emploi rhétorique »

14h30 - 15h00

**Marie-Christine Desmaret-Bastien** (Maîtresse de conférences, Université de Lille) :

« Rhétorique et poétique baudelairienne du baroque »

15h00 - 15h45 : Discussion et pause café.

16h00 : Départ en métro pour le Palais des Beaux-arts de Lille (PBA).

16h30 - 18h00

Visite guidée du Palais des Beaux-arts de Lille.

Maison de la recherche,  
Université de Lille  
Site Pont de bois (Villeneuve d'Ascq)

**VENDREDI 10  
SEPTEMBRE 2021**

9h00

**Session 3 : L'art des équivoques dans *Les Fleurs du Mal***

9h00- 9h30

**Jérôme Hennebert** (Maître de conférences, Université de Lille) :

« **La syllepse oratoire dans *Les Fleurs du Mal*** »

9h30 - 10h00

**Armelle Hérisson** (Professeur agrégée, Université de Paris) :

« **Les 'et' des *Fleurs du Mal* : éclats de miroir sorcier** »

10h00 - 10h30

**Michela Landi** (Professeur des Universités, Université de Florence) :

« **Le point d'accroc : sur le traitement des conjonctions chez Baudelaire** »

10h30 - 11h00 : Discussion

11h00 - 11h15 : Pause café

11h15

**Session 4 : L'énonciation poétique chez Baudelaire**

11h15 - 11h45

**Sandrine Bedouret** (Maîtresse de conférences, Université de Pau) :

« **'Cela ne va pas sans dire', dans *Le Spleen de Paris*** »

11h45 - 12h15

**Laurent Mourey** (Professeur agrégé, Université de Strasbourg) :

« **'Le Flacon' de Baudelaire, la matière poreuse de la langue, entre réminiscence et sensorialité** »

12h15 - 12h30

**Silvia Giudice** (Doctorante, Université de Paris) :

« **'Ce rétiaire infâme' de 'ce monstre rabougrî'. La démonstration exophorique dans *Les Fleurs du Mal*** »  
(Communication sur zoom)

12h30 - 13h00 : Discussion.

13h00 - 14h00 : Déjeuner.

14h00

**Session 5 : Le style critique de Baudelaire**

14h00 - 14h30

**Benoît Abert** (Doctorant, Université de Lille) :

« ***Sur la Belgique, ou l'insolence innocente du microscope*** »

14h30 - 15h00

**Dominique Billy** (Professeur émérite des Universités, Université de Toulouse 2) :

« **Des lectures occultées de Baudelaire : le cas d'Évariste Boulay-Paty** »

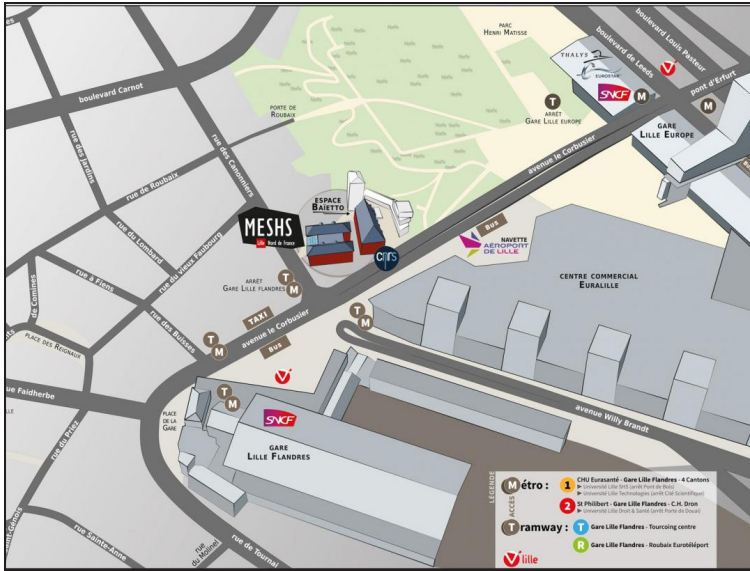
15h00 - 15h30 : Discussion et clôture du colloque.

# Colloque International organisé par Jérôme Hennebert et Vincent Vivès

langue-baudelaire.univ-lille.fr

Maison européenne des Sciences de l'Homme et de la Société

2 rue des Canonniers, 59002 Lille Cedex



Université de Lille  
Campus Pont-de-Bois  
Maison de la Recherche

