

Espace public / Espace (s) privé(s) à la lumière des « printemps arabes »



Graffitis sur un mur à Be outh (av. Charles Helou) devant une bâtisse détruite par l'explosion du 4 août 2020
© Marion Slitine

8e Colloque annuel du CCMO
Hôtel de Ville de Paris
27 septembre 2021

Auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris, 5 Rue Lobau, 75004 Paris

Inscription gratuite et obligatoire

Cercle des Chercheurs sur le Moyen-Orient

www.cerclechercheursmoyenorient.org



09h : accueil

09h30 – 10h : Conférence inaugurale

Espace public / Espaces privés : une frontière historique et épistémologique ?

Gaëlle Gillot, Maître de conférences en géographie (Aménagement de l'espace, urbanisme) à l'Université Paris 1, rattachée à l'UMR Développement et sociétés et chercheuse associée au Laboratoire CM2S équipe de recherche GELM de l'Université Hassan II de Casablanca.

10h – 12h : Table ronde 1

Politiques et contrôle des espaces

Modération : **Éric Verdeil**, Professeur de géographie à Sciences Po, chercheur au CERL.

- Histoires de balcons : appropriations citadines et citoyennes et contrôle autoritaire dans le centre-ville du Caire

Laura Monfleur, CITERES/Université de Tours, CEDEJ.

- Les façades des immeubles et l'espace public au Caire : transformation, appropriation et modes d'usage

Nihal Maarouf, architecte, chercheuse rattachée au laboratoire EVCAU - ENSA - Paris Val de Seine.

- La gouvernementalité des espaces dans l'Égypte contemporaine : la surveillance et les communautés fermées (Gated Communities, Surveillance and the Governmentalization of Space in Contemporary Cairo)

Sara Tonsy, IREMAM , Mésopolhis ; **Aly El Raggal**, Université d'Innsbruck.

- Contrer ou céder à la « Résistance » : La gouvernance des villages chrétiens du nord de la Bekaa sous l'hégémonie combattante et idéologique du Hezbollah

Jean Allegrini, Doctorant au Département de Science Politique, University College London.

- En quête du public dans un Etat privatisé. Le cas du Liban

Petra Samaha, doctorante, Sciences Po Paris- IFPO Beyrouth.

12h : pause déjeuner

13h45 – 15h45 : Table ronde 2

Pratiques et représentations des espaces

Modération : **Emmanuelle Lallement**, Anthropologue, Institut d'Études Européennes, Université Paris 8.

- La patrimonialisation, privation de l'espace privé ? Le cas du projet d'inscription de l'île de Djerba sur la liste du patrimoine mondial

Mathilde Bielawski, Université Lumière Lyon 2 - LADEC.

- La contestation par les arts : ethnographie du festival Révolte arts à Tizi-Ouzou (Algérie)

Yannis Boudina, doctorant en anthropologie sociale, EHESS-IMAF.

- La lutte autour de l'espace, la société et le pouvoir : l'exemple du Club el-Gezira

Sara Tonsy, IREMAM, Mésopolhis.

- Les espaces « intermédiaires » comme leviers de l'innovation protestataire dans le Hirak du Rif

Ahmed Chapi, Assistant-doctorant en science politique, Université de Lausanne, CRAPUL-UNIL.

- Zeth, la salle de bain et la rue : représenter l'articulation public-privé sur les écrans après 2011

Thomas Richard, docteur en science politique, chercheur associé, Centre Michel de l'Hospital, Université Clermont-Auvergne.

15h45-16h : pause café

16h – 18h : Table ronde 3

Espaces diasporiques et transnationaux « à distance »

Modération : **Thomas Pierret**, Chargé de recherches au CNRS, rattaché à l'Institut de Recherches sur le Monde arabe et Musulman (IREMAM).

- Qu'en est-il de la « révolution Facebook » au Maroc ? Reconfiguration d'espaces et de subjectivités politiques au sein et en dehors d'Internet après 2011

Eleonora Landucci, Doctorante en anthropologie et Marie Curie Fellow IMF-CSIC.

- Les diasporas libanaises à l'heure de la Révolution d'octobre 2019 : internationalisation et digitalisation de la contestation, entre espaces physiques et numériques

Sajid Mouhcine, doctorant, UMR Laboratoire Dynamiques sociales et recomposition des espaces (LADYSS) – Université Paris VIII

- Des espaces d'expression alternatifs : réflexions sur l'origine et la diffusion des journaux révolutionnaires syriens newspapers

Adélie Chevéé, postdoctorante au Graduate Institute de Genève (IHEID) - European University Institute

- “Confessions of A Married Woman” ou l'activisme féministe de la classe moyenne supérieure en Egypte après 2013.

Stéphanie Amin, étudiante en sciences politique, Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

18h – 18h30 : Conclusion

Franck Mermier, anthropologue (CNRS, IRIS).

18h30 : Clôture

Comité d'organisation du colloque

Laure Assaf (NYU Abu Dhabi)
François Ceccaldi (EHESS/Collège de France)
Vincent Geisser (CNRS, IREMAM)
Laura Ruiz de Elvira (IRD, CEPED)

Marion Slitine (EHESS, Centre Norbert Elias/ MuCEM)
Manon-Nour Tannous (Université de Reims Champagne Ardenne / Collège de France)