

***Didactica* : Appel à contribution (1<sup>er</sup> numéro, 2022.)**

**De quelques défis épistémologiques, méthodologiques et technologiques de la formation des enseignants au 21<sup>ème</sup> siècle**

**Argumentaire**

Ce premier numéro aura pour objet de repenser la formation des enseignants dans une ère où les situations d'enseignement/apprentissage croissent continûment en complexité. Dès lors, toute tentative de réforme dans le domaine de l'éducation et de la formation ne peut réussir que si l'on prépare les futurs enseignants aux réalités mouvantes de la classe.

Le défi est donc de taille. Il s'agit de mettre en place une formation initiale susceptible de transmettre les fondamentaux, et une formation professionnalisante permettant aux enseignants la conception et la gestion optimale de leurs pratiques de classe. C'est dans ce sens qu'une didactique de l'intervention (Vannier, 2006) a vu le jour, attendu que son objet substantiel tend à la fois à la description et à l'action. C'est dans cette interaction entre théorie et praxis que se modifient les habitus et les orientations des acteurs, que la didactique s'érige comme une discipline interventionniste, voire actionnelle, et que prennent davantage d'importance les concepts de *professionnalisation* (Tardiff, 2013) et de *pratique réflexive* (Schön, 1996).

On ne peut, en effet, parler de praticien réflexif que si l'on articule deux paradigmes de réflexion : le premier est dans l'action, tandis que le deuxième est sur l'action. Deux temps qui correspondent à la fin d'une ère où la recherche pédagogique se limitait à la production des savoirs à appliquer, et, par ailleurs, au début d'une quête de professionnalisation de la formation et du métier d'enseignant. Il sied, sur ce point, d'une part, d'interroger la nature des savoirs sur lesquels s'érige la réflexion dans l'action, attendu qu'ils s'inspirent, en partie, de ce qui relève de l'agir et s'éloigne du scientifique. Ces savoirs d'expérience, difficilement partageables, car en s'accumulant ils sont souvent intériorisés, émanent également de la réflexion *sur* l'action, laquelle, d'autre part, se fait dans *l'après* action afin d'évaluer ses propres réactions, son propre agir, face aux différents événements survenus tout au long du cours.

La formation initiale que proposent les universités marocaines (la Faculté des Sciences de l'Éducation, les Facultés des Lettres et des Sciences Humaines, les Facultés des Langues, Arts et Sciences humaines, l'École Supérieure de l'Éducation et de la Formation et l'École Normale Supérieure), en licences fondamentales et en licences d'éducation, prend-elle en charge la construction d'une posture réflexive ? Peut-on aspirer à la formation d'une compétence réflexive en accolant- tout bonnement- théorie et pratique dans le même programme ? Il nous semble que la posture réflexive passe obligatoirement par l'analyse des pratiques pédagogiques et des situations d'enseignement/apprentissage, mais elle ne peut être subsumée sous une disciplinarisation

académique, enseignable dans une durée limitée dans le temps. Elle ne relève pas de l'ordre du savoir, mais du *rapport au savoir*, du regard sur l'action et de la posture critique (Perrenoud, 2001).

Si la formation des enseignants est perpétuellement repensée, c'est parce que les pratiques pédagogiques de ceux-ci ne peuvent faire l'économie d'évolutions et d'adaptations aux nouvelles réalités de la classe du 21<sup>ème</sup> siècle. L'une d'elles s'avère être le recours aux technologies éducatives, lequel recours, la pandémie de la covid-19 oblige, n'est plus considéré comme un ornement de luxe, mais est devenu imparable. À cet égard, plusieurs disciplines des Sciences de l'éducation et des Sciences humaines et sociales sont sollicitées, dans l'objectif d'articuler, dans des dispositifs de formation adaptés aux besoins des générations futures, les versants théoriques, méthodologiques et pratiques.

Un tel objectif repose, semble-t-il, sur la pluralité des interventions et interpelle, par voie de conséquence, plusieurs acteurs : didacticiens, psychologues, pédagogues, linguistes et bien d'autres. Ainsi donc, les contributions pourront s'inspirer de l'un des axes suivants, sans que cette liste, notons-le, ne prétende à l'exhaustivité.

- Le concept de « réflexivité » dans les programmes de formation des formateurs ;
- La « transposition » et le « transfert » en didactiques des langues et des cultures ;
- La formation initiale et la formation professionnalisante des enseignants ;
- Le micro-enseignement et la maîtrise des gestes professionnels ;
- La construction des compétences professionnelles à l'ère des technologies éducatives ;
- Les nouvelles postures de l'enseignant face aux différentes exigences des sociétés du 21<sup>ème</sup> siècle ;
- Les représentations autour du métier d'enseignant entre hier et aujourd'hui ;
- Ce que le système « Bachelor » prévoit pour les formations initiales, professionnalisantes et continues des enseignants ;
- La linguistique appliquée et l'enseignement des langues.

## Bibliographie

Altet, M. (1994). *La formation professionnelle des enseignants*. Paris : PUF.

Castellotti, V., De Carlo, M. (1995). *La formation des enseignants de langue*. Paris : CLE International.

Coste, Daniel. (2003). *Construire des savoirs en plusieurs langues. Les enjeux disciplinaires de l'enseignement bilingue*. ABED.

Gallisson, R. (1999). *La formation en question*. Paris : CLE International.

Marcel, J.-F., & Rayou, P. (2004). *Recherches contextualisées en éducation*, Paris : INRP.

Meirieu, P. (1996). *La pédagogie entre le dire et le faire*. Paris : ESF.

Merini, C., & Ponte, P. (2008). « La recherche-intervention comme interrogation des pratiques, dans *Savoirs* », 16,

[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=SAVO\\_016\\_0077](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SAVO_016_0077) (Consulté le 12 septembre 2021).

Tardif, M. & Borges, C. (2009). *Internationalisation de la professionnalisation de la formation à l'enseignement secondaire et retraductions dans des formes sociales nationales : poids et sens du "savoir professionnel" dans les programmes du Québec et de la Suisse romande*. *Raisons éducatives*, 13.

Tardif, M., Lessard, C. & Gauthier, C. (éd.) (1998). *Formation des maîtres et contextes sociaux*. Paris : Presses universitaires de France.

Vannier, M.-P. (2006). « Fonctions critiques de la tutelle auprès d'élèves en échec scolaire. » *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 9(2), 169-186.

## Modalités de contribution

Ce premier numéro de la revue *Didactica* accueillera des articles en français, en arabe et en anglais dans l'un des axes susmentionnés, ou dans un autre s'en approchant. L'article complet doit être envoyé à l'adresse électronique suivante [didacticaesefb@gmail.com](mailto:didacticaesefb@gmail.com), accompagné d'une brève notice biobibliographique, d'un résumé de 150 mots en français, en arabe et en anglais et de cinq mots-clés.

## Normes rédactionnelles

Les auteurs désireux de soumettre un article à la revue *Didactica* sont priés de se conformer aux normes rédactionnelles suivantes :

- **Format :** Word.
- **Longueur des articles :** 20 000 à 40 000 signes : espaces, bibliographie et notes comprises (soit environ 5000 à 8000 mots).
- **Présentation de l'auteur :** l'auteur(e) joindra à son article une notice biographique qui inclut : le nom, le prénom, la profession, l'institution, le champ de recherche ou la spécialité et le courriel.
- **Police utilisée :** Garamond, taille 12.
- **Interligne :** simple.
- **Alinéa :** 0,5 cm.
- **Notes de bas de page :** Toutes les notes seront ramenées en bas de page et numérotées en continu sur l'ensemble de l'article. Elles ne doivent comporter ni tableau ni graphique, et être relativement succinctes.
- **Citations :**  
Pour les citations de moins de trois lignes, elles seront placées dans le texte, en italique et entre des guillemets français (« ... »).  
Quant aux citations de plus de trois lignes, elles seront détachées du texte (saut de ligne et retrait 0,5 cm à gauche), toujours en italique et entre des guillemets français.
- Les voyelles écrites en majuscules portent, s'il le faut, l'accent graphique (À, É, Ê, Î).
- Pour les graphies œ, æ utiliser un seul caractère (œ, Œ, æ, Æ).
- Pour l'indication des siècles, le E est toujours en caractère réduit et en haut (XVI<sup>e</sup> siècle).
- Les références bibliographiques doivent être conformes aux normes de l'APA.

- **Citer un livre :**

Flaubert, G. (1981). *Madame Bovary*. Bantam Classics.

- **Citer un article de revue :**

Juillard, C., Canut, C., Danos, F., Him-Aquilli, & Panis, C. (2019). Le langage, une pratique sociale. Éléments d'une sociolinguistique politique. *Langage et Société*, 2(3), pp. 167-170. <https://doi.org/237643827654>

▪ **Citer une page internet :**

Debret, J. (2020, 10 avril). *Manuel APA de Scribbr*. Scribbr.  
<https://www.scribbr.fr/manuel-normes-apa/>

▪ **Citer un rapport :**

Royal Bank of Scotland. (2015). *Annual Report and Accounts 2014*.  
<http://investors.rbs.com/~ /media/Files/R/RBS-IR/2014-reports/annual-report-2014.pdf>

**N.B.** La rédaction se réserve le droit d'apporter des corrections et des modifications, s'il s'agit de petites retouches. Les articles non retenus pour la publication ne sont pas rendus.

## Calendrier

- **Le 4 décembre 2021** : Publication de l'appel à contribution.
- **Le 1<sup>er</sup> mars 2022** : Date limite d'envoi des articles.
- **Le 15 avril 2022** : Réponses aux auteurs, retours de l'évaluation des articles.
- **Le 30 mai 2022** : Remise des versions finales des articles.
- **Le 1<sup>er</sup> octobre 2022** : Mise en ligne du premier numéro de la revue *Didactica*.

## Présentation de la revue

La revue *Didactica* est une revue académique annuelle, publiée au début du mois d'octobre par l'École Supérieure de l'Éducation et de la Formation (ESEF), relevant de l'Université Sultan Moulay Slimane de Béni Mellal (USMS). Privilégiant la pluridisciplinarité et le croisement des regards épistémologiques et méthodologiques, elle publie des articles portant sur l'éducation, la formation des enseignants, la didactique des langues et des cultures, la didactique des disciplines, les politiques linguistiques, les nouvelles technologies, les mathématiques pour la science des données, le e-learning, etc.

*Didactica* s'adresse aussi bien aux chercheuses et chercheurs académiques (doctorants et docteurs dans les différentes spécialités susmentionnées) qu'aux praticiennes et praticiens (enseignants des secteurs public et privé), puisque nulle recherche ne peut aboutir sans le concours des uns et autres. Elle se donne donc pour objectif principal de contribuer à la diffusion des savoirs issus de la recherche en didactiques, et ce conformément à des normes de scientificité rigoureuses.

Chaque numéro s'érige sur une thématique transversale permettant une réflexion commune à plusieurs langues et à plusieurs disciplines scolaires. En sus des articles qui répondent aux questions posées dans l'argumentaire, chaque numéro contient deux rubriques supplémentaires : si la première, intitulée *Varia*, accueille les différents articles hors thème acceptés par nos évaluateurs, la deuxième, nommée *Recensions des écrits*, mettra en avant les nouvelles parutions en éducation, en formation, en didactique des langues et des cultures et en technologies de l'information et de la communication. Sont également publiés, dans des numéros spéciaux, les actes des colloques et des journées d'études organisés au sein de l'École Supérieure de l'Éducation et de la Formation de Béni Mellal.

Disponible en Open-Access, la revue *Didactica* publie des articles originaux rédigés en français, en arabe et en anglais. Chaque article envoyé est soumis à l'évaluation de deux évaluateurs de façon anonyme. Si les deux évaluations s'opposent, nous sollicitons un troisième avis, lequel sera déterminant dans l'acceptation ou le refus de l'article. Les textes soumis ne doivent pas dépasser les 40 000 signes, références incluses. L'ensemble du texte doit être à double interligne, en caractères Garamond 12 points. Le gabarit proposé par la revue sera mis à la disposition des auteurs dont les articles ont été définitivement acceptés.

***Didactica: Call for articles (1<sup>st</sup> Edition 2022)***

**Epistemological, Methodological & Technological Challenges  
of Teachers' Trainings in the 21<sup>st</sup> Century**

**Argument**

This first edition aims at rethinking teachers' training in an era in which the teaching/learning situations are more complex than ever. Therefore, any educational and training reform attempt cannot succeed unless future teachers are fully prepared for the constantly changing classroom reality.

This represents a huge challenge as it imposes the establishment of an initial training apt to transmit the essential basics, and a professional training that allows teachers to conceptualize and optimally manage their classroom practices. In the same perspective, intervention didactics (Vannier, 2006) has emerged, opting for description and praxeology as a substantial framework. It is within this interaction of theory and action, in which actors' habits and orientations change, that didactics comes as an intervention discipline, or even as an actional one, and that professionalization (Tardiff, 2013) and reflexive practice (Schön, 1996) gain more importance as key concepts.

As a matter of fact, we cannot speak about a reflective practitioner unless we construct two reflection paradigms: the first concerns the action in process whereas the second deals with the post-action. Both reflect the end of an era in which the pedagogical research limited itself to the production of applicable knowledge and the beginning of a pursuit of professionalization of the teachers' status and training. At this stage, it is important to question the essence of knowledge that implies reflection about the action in process, partially aspiring to get closer to that action and farther from science. The know-how, which is almost impossibly shareable as it gets often interiorized by accumulation, similarly originates from the reflection dealing with the post-action, which, in its turn, takes place after the action as an evaluation means of one's own reactions and actions, while dealing with the different incidents happening throughout the course.

Does the initial training that the Moroccan universities propose (the Faculties of Letters and Humanities, the Faculties of Languages, Arts & Human Sciences, the Higher Schools of Education and Training as well as the Ecole Normale Supérieure) for the fundamental licenses and the ones of education, enable the construction of a reflective position? Can we aspire to construct a reflective competence by simply mixing theory and practice within the same program? We believe that a reflective position goes imperatively through an analysis of the pedagogical practices and the teaching/learning situations, but cannot be part of an academic discipline, teachable during a limited time period. Regarding the action & critical stance, it is not a transferable discipline but rather a reflexive knowledge awareness (Perrenoud, 2001).

If teachers' training is continually re-examined, it is mainly because of the continuous evolution and adaptation of its pedagogical practices to the new realities of the 21st century class. One of these realities is clearly related to educational technologies that were used during the covid-19 pandemic, not as a luxurious preference but more as an inevitable constraint. In this perspective, and as a means of formulating theoretical, methodological and practical foundations, various disciplines of educational, human and social sciences are highly requested.

Reaching this objective requires supposedly a diversity of contributions and calls out several actors: didacticians, psychologists, pedagogues, linguists and many others. Thus, the contributions can be inspired by one of the following, but not limited, topics:

- The concept of “reflexivity” in teachers' training programs;
- The “transposition” and “transfer” in didactics of languages and cultures;
- Teachers' initial and professional training;
- Micro-teaching and mastering one's professional teaching practices;
- Constructing professional competences within the educational technologies' era;
- New teachers' positions facing different social demands of the 21st century;
- The representations surrounding the teaching profession through time;
- The contributions of the “Bachelor” system for initial, professional & long-life teachers' trainings;
- Applied linguistics and language teaching;

## **Bibliography**

Altet, M. (1994). *La formation professionnelle des enseignants*. Paris : PUF.

Castellotti, V., De Carlo, M. (1995). *La formation des enseignants de langue*. Paris : CLE International.

Coste, Daniel. (2003). *Construire des savoirs en plusieurs langues. Les enjeux disciplinaires de l'enseignement bilingue*. ABED.

Gallisson, R. (1999). *La formation en question*. Paris : CLE International.

Marcel, J.-F., & Rayou, P. (2004). *Recherches contextualisées en éducation*, Paris : INRP.

Meirieu, P. (1996). *La pédagogie entre le dire et le faire*. Paris : ESF.

Merini, C., & Ponte, P. (2008). « La recherche-intervention comme interrogation des pratiques, dans *Savoirs* »,16, [http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=SAVO\\_016\\_0077](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SAVO_016_0077) (Consulté le 12 septembre 2021).

Tardif, M. & Borges, C. (2009). *Internationalisation de la professionnalisation de la formation à l'enseignement secondaire et retraductions dans des formes sociales nationales : poids et sens du “savoir professionnel” dans les programmes du Québec et de la Suisse romande*. *Raisons éducatives*, 13.

Tardif, M., Lessard, C. & Gauthier, C. (éd.) (1998). *Formation des maîtres et contextes sociaux*. Paris : Presses universitaires de France.

Vannier, M.-P. (2006). « Fonctions critiques de la tutelle auprès d'élèves en échec scolaire. » *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 9(2), 169-186.

## Submission guidelines

The first edition of the magazine *Didactica* receives articles, written in French, Arabic or in English that concern one of the above axes, or similar ones. All submissions should be sent to the following email [didacticaesefb@gmail.com](mailto:didacticaesefb@gmail.com), followed by a few bibliographical references, an abstract of 150 words, in French, Arabic and English and 5 keywords.

## Calendar

- **4th December 2021:** publication of the call for articles.
- **1<sup>st</sup> March 2022:** submission deadline.
- **15th April 2022:** informing authors of the evaluation of their articles.
- **30th May 2022:** submission of the final version of the article.
- **1st October 2022:** online display of *Didactica* magazine.